

Una mirada al altar del Día de los Muertos

Calaveras y esqueletos adornados con flores coloridas, vestidos de novios o hechas de azúcar con diseños extravagantes: Así son las representaciones del Día de los Muertos, una tradición en México y Latinoamérica.

Al contrario que Halloween, el Día de los Muertos no es para sentir miedo o tristeza, sino un momento para recordar a los seres queridos que ya partieron.

"El Día de los Muertos es algo muy sagrado. Es un día en el que damos la bienvenida a la memoria y las almas de aquella gente que de alguna manera siguen entre nosotros como parte de nuestra familia, a pesar de que físicamente ya no están con nosotros", señaló Cesáreo Moreno, curador jefe del Museo Nacional de Arte Mexicano (lee la historia completa aquí.). "Y es un día sagrado en el que mucha gente reza. Se reúnen y les dan la bienvenida. En Halloween no queremos que esos fantasmas te rondan. Como que les temes. Es un día para asustar. En definitiva no es un día sagrado y creo que esas son las grandes diferencias entre ambas celebraciones".

En Latinoamérica las tradiciones por el Día de los Muertos se pasan de generación en generación, pero en Estados Unidos esa celebración es relativamente nueva. En California, algunos activistas comenzaron a organizar procesiones y exposiciones de altares con motivo del Día de los Muertos en las décadas de los 60 y 70 como una manera de honrar la herencia mexicoamericana. Más recientemente, los productos relacionados con el Día de los Muertos comenzaron a aparecer en tiendas como Wal-Mart, Target y Crate and Barrel.

Sobre el altar

El altar es una de las formas más singulares para celebrar el Día de los Muertos. Un altar se hace en honor a los fallecidos y puede instalarse en una tumba o en la casa. Se hace con comida, bebida y las cosas que más apreciaba el fallecido. "El altar es un buen ejemplo de la fusión entre religión y cultura", dijo Eric García, coordinador de Arte Ambulante en el Museo Nacional de Arte Mexicano. "Estos altares rinden tributo tanto a las creencias indígenas como a la católica para la vida después de la muerte y lo ubica de forma lógica".

La estructura Un altar puede ser instalado en mesas, repisas y cajones. El orden de los tres niveles se refiere a las creencias indígena y católica.

Nivel principal Simboliza el Paraíso (donde habitan Dios y los santos)

Intermedio Representa la tierra (donde habita la gente)

Nivel inferior Simboliza a Mictlán (el submundo azteca de los muertos)



Ofrendas

Las ofrendas o regalos se colocan en los diferentes niveles del altar, y por lo general son cosas para honrar y dar la bienvenida de vuelta a casa del espíritu del ser querido que falleció.

Incienso

Está hecho de copal, que es resina del pino, y se utiliza para comunicarse con el mundo espiritual.



Flores de cempasúchil: De color naranja y olor penetrante, guían a las almas desde el paraíso hasta la tierra. Se esparcen pétalos en el piso para dirigir las almas hacia el altar.



Pan de muerto Un regalo dulce para el espíritu. El diseño en la parte superior simula calaveras y esqueletos.

Comida, Se incluyen los platillos favoritos del fallecido para que los deguste y representa el elemento terrestre



Agua y otras bebidas Saciar la sed de los espíritus que se cree viajan a la tierra por un día.



Velas: Representan el fuego para atraer los espíritus hacia el altar.





Fotos y otros objetos: Fotos del difunto y objetos que le pertenecían se incluyen para recordar al ser querido.



Calavera

En forma de marionetas, juguetes, dulce o figurines que representan la vida diaria (trabajo, matrimonio, cantantes), el arte de las calaveras es un recordatorio de la fugacidad de la vida y la certeza de la muerte.



La catrina

Es un esqueleto que porta sombrero de ala ancha y ataviado comúnmente con ropa femenina de la alta sociedad mexicana de finales del siglo XIX y principios del siglo XX. El estilo satiriza a quienes favorecían la cultura europea por encima de la comida y tradición mexicanas. Fue popularizada en imágenes por el gran ilustrador mexicano José Guadalupe Posada

Lo básico

¿Cuándo se celebra?

La celebración es del 31 de octubre al 2 de noviembre. Se cree que las almas de los niños visitan la tierra entre el 31 de octubre y el 1 de noviembre, y que los adultos lo hacen entre el 1 y el 2 de noviembre. La celebración católica para el Día de Todos los Santos (el 1 de noviembre) y el Día de Todas las Almas (el 2 de noviembre) ocurre durante este tiempo.

¿Cómo se celebra?

Las costumbres varían, pero pueden incluir rituales católicos tradicionales —como ir a misa y rezar un rosario a los muertos -- y tradiciones populares -- como limpiar y adornar las tumbas de los seres queridos o instalar altares en casa para honrarles.